

## Tsjerkepaad

# It Alde Tsjerkje van Mildam: behouden door de dorpsgemeenschap en nu een galerie



Rijksmonument

It Alde Tsjerkje (1726)

GALERIE  
MILDAM

Het is een van de kerken van de openkerkenroute Tsjerkepaad waar geen toren bij staat, maar wél een klokkentoren. Daardoor valt het gebouw direct op. Er worden geen kerkdiensten meer gehouden, maar toch is het een gebouw met een bijzonder verhaal: It Alde Tsjerkje van Mildam. Het gebouw is eeuwen oud: van het bouwjaar 1726. Het kerkje was tot 1964 in gebruik als hervormde kerk. Het gebouw raakte vervallen en dreigde gesloopt te worden. Maar de inwoners van Mildam zorgden - door vele inspanningen - dat het gebouw werd gerestaureerd. Met hulp van subsidie van Monumentenzorg, die een deel van de kosten droeg. Stichting It Alde Tsjerkje Mildaem beheert nu het gebouw, waar een korte periode

een weefatelier in was gevestigd. Vanaf 1983 heeft het Kreatief Kollektief nu hier haar vaste plek. Kunstenaars die er werken vormen de hoofdactiviteit in Galerie Mildam. De meeste inwoners van Mildam zijn donateur van de stichting en daarmee is het nog altijd een gebouw van de gemeenschap. 'Geen godshuis, maar wel een ontmoetingsruimte die gratis toegankelijk is', schreef kunstenaar Hilma Smits onlangs treffend op de website. Wie over de drempel van de kerk stapt, zal verrast worden door wat er te zien is. De kerk is gedurende Tsjerkepaad iedere zaterdagmiddag geopend en ook op vrijdag en zondag van twee tot vijf uur. Foto's: Lodewijk Born, Galerie Mildam